

Mohamed Taha Naji

Motion Designer Senior | Vidéaste | Monteur Vidéo

Motion Designer Senior et Vidéaste avec plusieurs années d'expérience dans la création de contenus audiovisuels, le montage vidéo et le motion design. Spécialisé dans la production de contenus pour les réseaux sociaux, les médias digitaux et les campagnes de communication. Habitué à gérer les projets de la conception jusqu'à la livraison finale en collaboration avec des équipes multidisciplinaires.

✉ Tnaji29@gmail.com

☎ +212629028815

📍 Casablanca, Morocco

🌐 [linkedin.com/in/mohamed-taha-naji](https://www.linkedin.com/in/mohamed-taha-naji)

🌐 tahawork.site

COMPÉTENCES

Production Audiovisuelle

- * Tournage vidéo
- * Captation audio
- * Storyboard
- * Réalisation Événementiel

Post-production

- * Premiere Pro
- * After Effects
- * Audition
- * Media Encoder

Design Graphique

- * Photoshop
- * Illustrator
- * InDesign

IA Créative

- * Midjourney
- * ChatGPT
- * IA générative
- * Nano Bana
- * Adobe Firefly
- * Elevation Labs

LANGUES

Français : Courant

Anglais : Professionnel

Arabe : Courant

PORTFOLIO

Site Web : tahawork.site

LinkedIn : [linkedin.com/in/mohamed-taha-naji](https://www.linkedin.com/in/mohamed-taha-naji)

CENTRES D'INTÉRÊT

- * Photographie
- * Voyage
- * Padel

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Senior Motion Designer-videographeur / Groupe le matin

AVR 2023 - Present- casablanca



- Réalisation de contenus vidéo pour les réseaux sociaux et les plateformes digitales.
- Création d'animations et de motion graphics pour les campagnes de communication.
- Gestion complète des projets Événementiel audiovisuels du brief à la diffusion.
- Conception de storyboards et de concepts créatifs.
- Montage vidéo et optimisation des contenus pour différents formats de diffusion.
- Collaboration avec les équipes éditoriales, marketing et communication.
- Production de contenus adaptés aux nouveaux usages digitaux.

Motion et graphic designer / Public Event

Nov 2022 - AVR 2023



- Conception et réalisation de contenus visuels destinés aux réseaux sociaux, en formats statiques et animés, pour des campagnes publicitaires et de communication de marque.
- Création de contenus digitaux et de motion design pour des émissions télévisées et des plateformes en ligne.
- Présentation et proposition de concepts créatifs auprès des clients, en veillant à leur cohérence avec l'identité visuelle et les objectifs marketing.
- Maîtrise d'un large éventail d'outils de création graphique, d'animation et de post-production, notamment Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Animate et Premiere Pro.

Motion et graphic designer / MADP

Oct 2020 - Aout 2022



- Production de contenus animés et interactifs en 2D et 3D, incluant des formats rich media.
- Gestion complète des projets créatifs, depuis la réception du brief client jusqu'à la livraison finale des supports graphiques.
- Présentation de concepts créatifs et de propositions visuelles adaptées aux objectifs de communication des clients.
- Utilisation avancée de logiciels de design graphique, d'animation, de motion design et de montage vidéo (Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Animate, Premiere Pro, etc.).
- Conception et mise en page de catalogues, supports PLV (Publicité sur Lieu

EDUCATION

Brevet de Technicien Supérieur

Sep 2018 - aout 2020

Conception graphique et visuelle, participation au développement d'applications multimédias, ainsi qu'à la création et à l'optimisation de sites web statiques et dynamiques, à partir d'un brief initial définissant les besoins, les objectifs et les contraintes du projet.

Baccalauréat, sciences physique et chimique

Jun 2017

Formation scientifique ayant renforcé mes capacités d'analyse, de résolution de problèmes, de rigueur et de pensée logique, des compétences aujourd'hui appliquées à la création visuelle et aux projets multimédias.